

EIDOS Cinéma présente

LES RENCONTRES DU CINÉMA D'ANIMATION EN OCCITANIE

# ROBERT LAPOUJADE & LA PEINTURE ANIMÉE

**MAR. 17.10**

**CENTRE CULTUREL LA MUSE  
BRESSOLS (82)**



> Archives photographiques Association Robert Lapoujade



# PROGRAMME

9h15 PRÉAMBULE

Programme de courts-métrages en peinture animée

**10h CINÉMA D'ANIMATION ET PEINTURE : INSTANCE DE FABRIQUE, ENJEUX ESTHÉTIQUES**

Introduction à la journée par Patrick Barrès

PROFESSEUR DES UNIVERSITÉS EN ARTS APPLIQUÉS, ARTS PLASTIQUES - UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÈS

**10h20 COURTS-MÉTRAGES DE ROBERT LAPOUJADE**

"Vélodrame" [1961 / 11 min.] | "Prison" [1962 / 12 min.]

**11h45 PRATIQUE À 4 MAINS : EXPÉRIENCES CINÉPLASTIQUES SUR BANC-TITRE**

Communication par le duo d'artistes réalisatrices doctorantes Eve Tayac et Emilie Cazimajou

LLA CREATIS - UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÈS

**14h30 FOULES EN DÉLIRE : LES RESSORTS D'UNE ANIMATION CASSÉE**

Étude de cas de Patrick Barrès d'après "Foules" de Robert Lapoujade [1960 / 12 min.]

**15h30 TÉMOIGNAGE**

"Mon aventure Lapoujade" ou les péripéties du montalbanais Patrick Fonzes à la découverte du peintre cinéaste

**16h EXPOSITION**

Visite de l'espace d'exposition "Robert Lapoujade : Notes d'atelier, images témoins" en compagnie de Christine Lapoujade [photographies, presse et documents audiovisuels]



**20h30 LA TRAVERSÉE**

Long-métrage de Florence Mialthe [2021 / 1h24]

précédé du court-métrage "Mise à nu" de Robert Lapoujade [1968 / 8 min.]

AVEC LE CONCOURS DE LA DIRECTION DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE DU CNC, LA MÉDIATHÈQUE DU PATRIMOINE ET DE LA PHOTOGRAPHIE, LLA CREATIS - UNIVERSITÉ TOULOUSE JEAN JAURÈS, ET ASSOCIATION ROBERT LAPOUJADE

site officiel > [robertlapoujade.com](http://robertlapoujade.com)

{ ENTRÉE LIBRE EN JOURNÉE - BUVETTE ET RESTAURATION SUR PLACE - EN PRÉSENCE DE LA FEMME RENARD ET DE RADIO ASSO

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS > [www.lesanimes.fr](http://www.lesanimes.fr) | [info@lesanimes.fr](mailto:info@lesanimes.fr)

